Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 96 Калининского района Санкт- Петербурга

«ПРИНЯТО»
на заседании педагогического совета
протокол №8
от «21» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом №266 от 24.06.2024
Руководитель образовательной
организации
_____ Малиновская Ю.В.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Занимательный английский»

Возраст детей: 2 класс (8 лет)

Срок реализации: 1 учебный год (32 часа)

Количество часов в неделю: 1 час

Направленность программы – социально- гуманитарная

Разработчик:
Яцук Мария Ивановна,
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург

Пояснительная записка

Нормативно-правовые и экономические основания проектирования и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. № 652.
- Постановление Правительства РФ № 1441 от 15.09.2020 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Закон Санкт-Петербурга "Об образовании в Санкт-Петербурге" от 26.06.2013 № 461-83;

- Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 18.10.2013 № 01-16-3262/13-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «Об организации предоставления платных образовательных услуг в государственных дошкольных образовательных организациях, государственных общеобразовательных организациях, государственных организациях дополнительного образования Санкт-Петербурга»;
- Устав и другие локальные акты ГБОУ СОШ № 96.

Направленность программы – социально- гуманитарная.

В основе Стандартов второго поколения лежит системно – деятельностный подход, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава.

Таким образом, актуальность изучения английского языка определяется потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится жизнеобеспечением общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую. Поэтому иностранный язык стал обязательным компонентом обучения не только в вузах, средней, старшей школе, но и в начальной школе. Являясь существенным элементом культуры народа – иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Включенный в программу материал может применяться для различных групп школьников, вызывает познавательный интерес у детей и основан на научных фактах и исследованиях, которые представлены в соответствии с возрастом учащихся.

Программа «Занимательный английский» рассчитана на 32 часа учебного времени при продолжительности занятий 45 минут, 1 раз в неделю.

Возраст обучающихся 8 лет. К освоению программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Новизна программы а заключается в том, что в ее основе лежит игровая технология.

Учебная игра – это ситуативно-вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях максимально приближенных к реальному речевому общению, с присущими ему признаками эмоциональности, спонтанности, целенаправленности речевого высказывания. Они являются одним из эффективных приёмов обучения общению на иностранном языке, в котором мотив лежит в самом процессе.

Функции игры:

1. Обучающая - способствует приобретению знаний и формированию иноязычных навыков в рамках одной или нескольких тем;
2. Мотивационно – побудительная - мотивирует и стимулирует учебно-воспитательную деятельность: оказывает положительное воздействие на личность;
3. Ориентирующая - учит ориентироваться в конкретной ситуации и отбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения;
4. Компенсаторная - компенсирует отсутствие или недостаток практики, приближает учебную деятельность к условиям владения иностранным языком в реальной жизни.

Преимущества учебной игры:

- Игра вносит разнообразие в учебный процесс, значительно расширяет выбор учебных ситуаций общения;
- Игра может использоваться с целью изменения темпа урока, облегчения перехода от одного вида деятельности к другому, «подзарядки» учащихся перед выполнением очередного упражнения;
- Игра может помочь отдельным учащимся, испытывающим трудности психологического характера, расслабиться, преодолеть свою замкнутость и испытать чувство удовлетворения;
- Игра создаёт условия для максимального вовлечения всех учащихся в учебный процесс;
- Игра помогает сократить дистанцию между учителем и учащимися, а также стимулирует работу в режиме «ученик – ученик»;
- Игра способствует созданию благоприятной атмосферы общения, доверия и сотрудничества;
- Как следствие всех вышеперечисленных факторов, игра значительно повышает учебную мотивацию.

Основные требования к игре:

1. Наличие воображаемой ситуации, воображаемого плана, в котором дети будут действовать, а также игровых ролей или предметов.
2. Обязательное осознание детьми игрового результата (что именно будет ими достигнуто в результате игры).
3. Осознание детьми правила, соблюдение которого позволяет достичь требуемого результата.
4. Возможность выбора конкретного действия в игре каждым ребёнком, что обеспечивает индивидуальную активность при коллективной форме игры.
5. Игра должна быть экономна по времени и направлена на решение определённых учебных задач.

6. Игровой процесс должен быть «управляемым»: не сбивать заданный ритм учебной работы на уроке и не допускать ситуаций, когда игра выходит из под контроля и срывает занятие.

7. Игра должна снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся.

8. Игра должна оставлять видимый учебный эффект на втором плане, а на первом видимом месте всегда реализовывать игровой момент.

Цель программы:

Формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении и аудировании;

Развивающий аспект обучения предполагает развитие речевых и мыслительных способностей детей. Изучение иностранного языка на ранних этапах способствует формированию коммуникативности как свойства личности, произвольности внимания и запоминания, лингвистической наблюдательности, самостоятельности, планирования речи, самоконтроля.

Необходима опора на опыт учащихся в родном языке, которая подразумевает познавательную активность детей по отношению к явлениям родного и английского языка. Опора на эмпирические представления ребенка о системе родного языка, формирование через низ аналогичных представлений в иностранном языке.

Индивидуализация процесса обучения исходя из интересов детей, их общеинтеллектуальной и речевой подготовки, а также типологических и возрастных особенностей.

Интенсификация процесса обучения осуществляется за счет использования разных приемов: учебных игр, драматизации, инсценирования, а так же использования в обучении современных компьютерных технологий, цифровых образовательных ресурсов.

Необходимость широкой опоры на зрительную, слуховую и моторную наглядность, которая не только стимулирует разные анализаторы, но и мобилизует разные виду памяти, включая двигательную.

Сочетание разных организационных форм работы: индивидуальных, парных, групповых, коллективных, а также отчетного мероприятия в виде праздника на английском языке.

Задачи:

Образовательные:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

Развивающие:

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор учащихся;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитательные:

- формировать гражданскую идентичность, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну; помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность;
- формировать активную жизненную позицию;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;

- воспитывать чувство толерантности.

Работа над произношением должна строиться исходя из особенностей английских звуков с учетом русского языка. На протяжении всего курса преподавателю следует самым внимательным образом следить за произношением обучающихся. На каждом занятии следует проводить специальную фонетическую зарядку, материалом для которой могут быть уже проработанные звуки, слова, словосочетания, предложения и даже целые рифмовки, стишки. Нужно учить детей слушать и слышать, а также точно имитировать услышанное.

Для развития ребенка крайне важным является и постепенное развитие произвольного внимания и запоминания, так как у детей данного возраста все еще преобладают соответствующие непроизвольные механизмы.

Систематическое повторение необходимо для развития способностей детей: обобщать, анализировать, систематизировать, абстрагировать.

Дидактический материал, используемый в процессе обучения иностранному языку на начальном этапе, собран на основе многолетнего опыта работы в школе.

Преподаватель развивает языковую компетенцию, что помогает улучшать и качественно повышать коммуникативные способности учащихся. Отдельно проверяется и обогащается знание ключевой лексики по предложенным темам. Рисунки, демонстрирующие обсуждаемые объекты, существенно приблизят понимание обучающимися темы занятий. По мере необходимости обучающиеся могут делать свои собственные карточки, демонстрирующие тему беседы.

Здоровьесбережение:

- применять профилактику умственного перенапряжения путем смены деятельности;
- создавать атмосферу психологического комфорта;
- использовать физкультминутки.

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста:

- принцип деятельности, включающим ребенка в учебно – познавательную деятельность;
- принцип целостного представления о мире, формирующий не только научную картину мира, но и личностное отношение учащихся к полученным знаниям, а также умение их применять;
- принцип преемственности, подчеркивающий пропедевтическое значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования;
- принцип дифференциации и индивидуализации обучения, помогающий выстраивать выверенные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями;
- принцип творчества, предполагающий максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности. То есть формирование у учащихся способности самостоятельно находить решение не встречавшихся раньше задач, самостоятельное«открытие» ими новых способов действий;
- принцип психологической комфортности, предполагающий снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей;
- принцип вариативности, обеспечивающий право учителя на самостоятельность в выборе учебной литературы, форм и методов работы, степень их адаптации в учебном процессе.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим работы
1 год	01.10.2024	31.05.2025	32	32	1ч в неделю

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Принцесса и ее волшебная палочка	5	2	3	Инсценировки, предварительный просмотр Диалог
2.	Котята Джо	3	1	2	Инсценировки, диалоги
3.	Сказка «Волк и пять маленьких кроликов»	3	1	2	Групповое прослушивание, инсценировки, выставка, диалог
4.	Свадьба	2	1	1	Групповое прослушивание, инсценировки
5.	День спорта в школе	4	2	2	Инсценировки, предварительный просмотр Выставка
6.	Рождество	2	1	1	Инсценировки, диалоги, выставка
7.	Зоопарк	4	2	2	Конкурс выступлений по телевизору, предварительное прослушивание, выставка
8.	Сказка «Пингвин и обезьяна»	3	1	2	Инсценировки Групповое прослушивание
9.	День Святого Валентина	3	1	2	Инсценировки, диалоги, выставка
10.	Зубная фея	3	1	2	Диалоги, инсценировки, выставка

Рабочая программа

Содержание обучения

Раздел 1.Принцесса и ее волшебная палочка (5часов).
Повторение цветов.
Части лица.
Школьные принадлежности.
Практические занятия.
Превращение цветов.
Изменяем лицо.
Превращение одежды.
Отвечаем на вопросы: «Это ручка?» «Это линейка?»

Раздел 2.Котята Джо (3 часов).
Предлоги места.
Практические занятия.
Где спрятался котенок?
Комнаты в доме.
Учимся отвечать на вопрос: «Где ручка?» « Где линейка?».

Раздел 3. Сказка «Волк и пять маленьких кроликов».(3 часов).
Повторение комнат в доме.
Повторение предлогов места.
Практические занятия.
Знакомство с героями сказки.
Прослушивание сказки.
Изготовление элементов костюмов.
Инсценировка отрывка сказки.

Раздел 4.Свадьба (2 часов).
Одежда.
Практические занятия.
Во что одеты люди?
Мода от «Кардена до комода».
Одежда потерялась (предлоги места).
Во что одет мой друг?

Раздел 5. День спорта в школе (4часов).
Виды спорта.
Речевой образец I can/ I can’t
Практические занятия.
Что умеют ребята.
Изготовление постера «Виды спорта».
Бинго.

Раздел 6.Рождество.(2 часов).
Поем песню «Merry Christmas».
Встреча Санта Клауса и Деда Мороза.
Изготовление рождественских чулочков.
Рождественские пожелания.

Раздел 7.Зоопарк (4 часов).
Животные зоопарка.
Звуки животных.
Практические занятия.
Соотнесение животных и звуков, кот. они издают.
Эдди и Роуз в зоопарке.
Что умею делать животные.
Изготовление масок пингвина и обезьяны.

Раздел 8.Сказка «Обезьяна и Пингвин». (3 часов).
Повторение ранее изученной лексики: животные, действия.
Практические занятия.
Знакомство с героями сказки.
Прослушивание сказки.
Изготовление элементов костюмов.
Инсценировка отрывка сказки.

Раздел 9.День Святого Валентина.(3 часов).
Повторение лексики I like.
Учимся поздравлять с Днем Св.Валентина.
Практические занятия.
Знакомство с британскими традициями.
Легенда о Св.Валентине.
Изготовление валентинок.

Раздел 10.Зубная фея.(3 часов).
Повторение предлогов места.
Практические занятия.
Как у Эдди выпал зуб.
Вредная и полезная еда.
Что любит зубная фея?
Изготовление постера.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1. Принцесса и ее волшебная палочка (5часов).					
1	Повторение цветов. Части лица.	1	1		Диалог
2	Школьные принадлежности.	1	1		Инсценировки,
3	Превращение цветов.	1		1	Инсценировка
4	Изменяем лицо.Превращение одежды.	1		1	Предварительный просмотр
5	Отвечаем на вопросы: «Это ручка?» «Это линейка?»	1		1	Диалог
2. Котята Джо (3 часа).					
6	Предлоги места.	1	1		Диалог
7	Где спрятался котенок? Комнаты в доме.	1		1	Инсценировки
8	Учимся отвечать на вопрос: «Где ручка?» « Где линейка?».	1		1	Диалог
3. Сказка «Волк и пять маленьких кроликов» (3 часа).					
9	Повторение комнат в доме. Повторение предлогов места.	1	1		Диалог
10	Знакомство с героями сказки. Прослушивание сказки.	1		1	Групповое прослушивание
11	Инсценировка отрывка сказки.	1		1	Инсценировки
4. Свадьба (2 часа).					
12	Одежда.	1	1		Групповое прослушивание
13	Во что одеты люди?	1		1	Групповое

	Мода от «Кардена до комода». Одежда потерялась (предлоги места). Во что одет мой друг?				прослушивание, инсценировки
5. День спорта в школе (4часа).					
14	Виды спорта.	1	1		Инсценировки, предварительный просмотр
15	Речевой образец I can/ I can’t	1	1		Предварительный просмотр
16	Что умеют ребята.	1		1	Инсценировки
17	Изготовление постера «Виды спорта». Бинго.	1		1	Выставка
6. Рождество.(2 часа).					
18	Поем песню «Merry Christmas». Встреча Санта Клауса и Деда Мороза.	1	1		Инсценировки, диалоги
19	Рождественские пожелания.	1		1	
7. Зоопарк (4 часа).					
20	Животные зоопарка.	1	1		Конкурс выступлений по телевизору
21	Звуки животных.	1	1		Предварительное прослушивание
22	Соотнесение животных и звуков, кот. они издают. Эдди и Роуз в зоопарке.	1		1	Конкурс выступлений по телевизору
23	Что умею делать животные.	1		1	
8. Сказка «Обезьяна и Пингвин». (3 часа).					
24	Повторение ранее изученной лексики: животные, действия.	1	1		
25	Знакомство с героями сказки.	1		1	Групповое

	Прослушивание сказки.				прослушивание
26	Инсценировка отрывка сказки.	1		1	Инсценировка
9. Святого Валентина.(3 часов).					
27	Повторение лексики I like. Учимся поздравлять с Днем Св.Валентина.	1	1		Инсценировки, диалоги
28	Знакомство с британскими традициями.	1		1	
29	Легенда о Св.Валентине.	1		1	
10. Зубная фея.(3 часа).					
30	Повторение предлогов места.	1	1		
31	Как у Эдди выпал зуб. Вредная и полезная еда.	1		1	Инсценировки, диалоги
32	Что любит зубная фея?	1		1	Диалоги

Оценочные и методические материалы

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы « Занимательный английский».

Тема	Форма занятий	Приемы	Методы	Дидактический	ТСО	Формы

				материал		подведения итогов.
Принцесса и ее волшебная палочка	Групповая, сюжетноролевая игра.	Приемы формирования и активизации памяти, говорения, приемы самоконтроля	Практические, наглядное, индивидуальное обучение	Карточки с изображениями волшебников, цветов.	Магнитофон	Инсценировки, предварительный просмотр
Котята Джо	Сюжетно-ролевая игра.	Формирование и активизация отдельных операций: артикуляция, восприятие, воображение	Практические, наглядные, игровые	Макет с изображением котенка(на, под, около дивана)	Магнитофон, компьютер	Инсценировки, диалоги
Сказка «Волк и пять маленьких кроликов»	Инсценировка.	Формирование и активизация отдельных операций: артикуляция, восприятие, воображение	Наглядное, индивидуальное обучение игре	Постер с сюжетом сказки.	Магнитофон	Групповое прослушивание, инсценировки
Свадьба	Групповая, сюжетно-ролевая игра.	Формирование речевой памяти делового этикета, приёмы контроля и самоконтроля	Практические, наглядные, индивидуальное обучение, игра	Картинки с изображением одежды.	Магнитофон, компьютер,	Групповое прослушивание, инсценировки

День спорта в школе	Индивидуальная консультация.	Примеры формирования и активизации отдельных элементов памяти, эмоционального восприятия, самоконтроля	Игровые, словесные, наглядные	Иллюстрации видов спорта.	Магнитофон,	Инсценировки, предварительный просмотр
Рождество	Ролевая игра, сценки	Формирование и активизация отдельных операций: артикуляция, восприятия, воображения	Игровые, словесные, наглядные	Рождественские открытки, иллюстрации.	Магнитофон, компьютер,	Инсценировки, диалоги
Зоопарк	Групповая, сюжетно-ролевая игра	Приемы формирования и активизации отдельных элементов памяти, восприятия, самоконтроля	Наглядное, индивидуальное обучение игре	Картинки с изображением животных.	Магнитофон	Конкурс выступлений по телевизору, предварительное прослушивание
Сказка «Пингвин и обезьяна»	Инсценировка	Примеры формирования и активизации отдельных элементов памяти, восприятия, самоконтроля	Наглядное, индивидуальное обучение игре	Постер с сюжетом сказки.	Магнитофон	Инсценировки

День Святого Валентина	Индивидуальная консультация, ролевые игры	Приемы формирования и активизации памяти, говорения, приемы самокон-троля	Практические, наглядные, индивидуальное обучение, игра	Образцы Валентинок.	Магнитофон, компьютер,	Групповое прослушивание, инсценировки
Зубная фея	Инсценировка	Примеры формирования и активизации памяти, говорения, самоконтроля	Практические, наглядные, игровые	Карточки с изображением вредной и полезной еды.	Магнитофон, компью-тер	Групповое прослушивание, инсценировки

Ожидаемые результаты

Коммуникативные умения

Говорение:

- Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- Рассказывать о себе, своем друге, семье;

Получит возможность научиться:

- Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора.

Аудирование:

- Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное.
- Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений.

Получит возможность научиться:

- Воспринимать на слух аудиозапись и полностью понимать содержащуюся в ней информацию.

Языковые средства и навыки и навыки оперирования ими

Фонетическая сторона речи:

- Различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка, соблюдая нормы их произношения;
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- Различать коммуникативные типы предложений по интонации;

Получит возможность научиться:

- Распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
- Соблюдать интонацию перечисления;
- Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Лексическая сторона речи:

- Узнавать в устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания в пределах тематики;
- Употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с решаемой учебной задачей;

Получит возможность научиться:

- Узнавать простые словообразовательные элементы;
- Опираться на языковую догадку в процессе аудирования (интернациональные слова).

Грамматическая сторона речи:

- Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- Употреблять в речи: существительные в единственном и множественном числе; глагол – связку to be, глагол to have , модальный глагол can, вспомогательный глагол to do. количественные числительные от 1 до 10.

Получит возможность научиться:

- Употреблять в речи: простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to read. She can skate.) сказуемым.

Критерии оценки.

Диалогическая речь.

Высокий творческий уровень: задает более 3х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы творческие, развернутые (сверх того, что требуется).

Высокий уровень: задает более 2х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.

Средний уровень: задает менее 2х вопросов, вопросы условно-правильные, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).

Низкий уровень: не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

Монологическая речь.

Высокий творческий уровень: ответ творческий (сверх того, что требуется), речь корректная, количество фраз 5 и более. В высказывании необходимо реализовать коммуникативные умения говорящего, оно должно соответствовать ситуации и быть связным.

Высокий уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз.

Средний уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.

Низкий уровень: не дает ответа.

Аудирование

Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку.

Средний уровень: условно-правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку.

Низкий уровень: не понимает, о чем шла речь, не отгадывает загадку.

Лексические навыки

Высокий творческий уровень: ответ творческий (сверх того, что требуется), лексический запас превышает программные требования.

Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения.

Материальное обеспечение программы:

1. Магнитофон с кассетами
2. Телевизор
3. Компьютер
4. Классная комната или сцена актового зала для проведения репетиций и выступлений
5. Элементы костюмов для ролевых игр
6. Раздаточные материалы

Литература

Для учителя:

1. Димент А.Л. Тематические вечера на английском языке. – М.: "Просвещение", 1988.
2. Пассов Е И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. Москва. 1991 г.
3. Рогова Г. В. Рабинович Ф.М. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. Москва. 1991 г.
4. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. - № 2 . - 2000.
5. Подгорская О.Н. Предметные недели в школе. Английский язык. – Волгоград: "Учитель", 2004.
6. Стульникова С.В. Сценки на английском языке М., 2001

Для учащихся:

1. Верхогляд В.А. Английские народные сказки М., 2004
2. Колодяжная Л. Познакомьтесь: Великобритания М., 1998
3. Питер Акроил Лондон. Биография. Из-во О.Морозовой, 2009
4. Плюхина З. А. Англичане говорят так М. “ВШ” 1991
5. Рум Адриан Лингвострановедческий словарь Великобритания М. Русский язык 1999
6. Evans V. Round-Up Longman 2000
7. Стульникова С.В. Пятьсот пословиц и поговорок М., 2000

Murphy Essential grammar in Use Cambridge 2000